

Auszug aus Context XXI

<http://contextxxi.org/der-auslandsdeutsche-kann-nichts.html>

erstellt am: 28. März 2024

Datum dieses Beitrags: Juni 2002

„Der Auslandsdeutsche kann nichts anderes sein als Nationalsozialist!“*

Deutsch-österreichischer Faschismus in Guatemala

■ MARY KREUTZER

In einem Klima nationalistischer Großmachtträume, wirtschaftlicher Expansion und bürgerlicher Sozialistenfurcht gedieh in Deutschland der Traum von einem deutschen Weltreich, der von Anfang an untrennbar mit Kolonialismus, Ausbeutung, Volksgemeinschaft, Antisemitismus und Rassismus verbunden war. Die deutsche Gemeinde kam zu Beginn des 19. Jahrhunderts nach Guatemala und übt seitdem einen bedeutenden wirtschaftlichen, politischen, ideologischen, sozialen und kulturellen Einfluss im Land aus. Die Gründe der massiven Auswanderung nach Amerika waren u.a. die Verwandlung der Agrarstaaten mit einigen industriellen Zentren in kapitalistische Industriestaaten mit dem Drang nach wirtschaftlicher Expansion und die gescheiterte Revolution von 1848. Bereits Mitte des 19. Jahrhunderts wurden Forscher und Naturwissenschaftler nach Lateinamerika entsendet, Konsulate eingerichtet, Handelshäuser und Gesellschaften gegründet, die für deutsche Landwirte fruchtbares Land besorgen sollten, und es entstanden diverse Auswandererzeitungen. Die Migration aus den Gebieten der K.u.K. Monarchie war quantitativ geringer und erreichte nie das Ausmaß der deutschen Einwanderung. Zu dieser Zeit beginnt der Kaffeeanbau in Guatemala in die Hände kapitalstarker Deutscher überzugehen [1]. Die Gesetze der spanischen Kolonialmacht, welche die Einwanderung nicht-spanischer EuropäerInnen verhinderten, waren seit der Unabhängigkeit Zentralamerikas 1821 hinfällig. Guatemala spaltete sich

in zwei Lager: die Konservativen, die das koloniale Feudalsystem fortsetzen wollten, und die Liberalen, die mittels europäischer Immigration dem freien Handel und der kapitalistischen Entwicklung seit ihrer Machtübernahme 1871 die Tore öffneten. So waren etwa für den liberalen Präsidenten Justo Rufino Barrios (1873-1885) „250 Ausländer [sind] nützlicher als 2.500 campesinos.“ [2] Die deutschen Kaffeebarone profitierten von der Enteignung der katholischen Kirche und vom Landraub und der Semi-Verklavung der Indígenas. Die Bedingungen der Indígenas verschlechterten sich mit der liberalen Revolution rapide und massiv. Ihre bis dahin gemeinschaftlich bewirtschafteten Ländereien wurden verstaatlicht, sie selbst mittels Gesetzen zu Zwangsarbeit verpflichtet. In ihrer Studie zur Kontinuität rassistischer Einstellungen der wirtschaftlichen Elite in Guatemala zitiert Elena Casaús einen Befragten: „Die einzige Lösung für Guatemala liegt in der Aufbesserung der Rasse, man muss arischen Samen bringen, um sie aufzubessern. Ich hatte auf meiner Farm viele Jahre lang einen deutschen Verwalter, und für jede Indianerin, die er schwängerte, zahlte ich ihm 50 US-Dollar.“ [3]

Der Handelsvertrag Montúfar-Bergen von 1887 zwischen Guatemala und Deutschland verlieh den ausländischen Händlern einen quasi-diplomatischen Status und legte sämtliche Privilegien, Garantien und Konzessionen auf die folgenden Generationen fest. Bereits 1913 produzierten die Deutschen 1/3 des guatemalteckischen Kaffees auf 170 Far-

men. [4]

Die Politik der Nazis in Lateinamerika

Bereits vor den Nationalsozialisten richtete auch das wilhelminische Deutschland seine Blicke auf Lateinamerika und versuchte diesen Erdteil wirtschaftlich, politisch und militärisch (die meisten lateinamerikanischen Armeen wurden mit deutschen Waffen ausgerüstet und von deutschen Militärs ausgebildet) zu durchdringen. Das kaiserliche Deutschland setzte dabei u.a. auf die deutschen Einwanderer, die sogenannten „Auslandsdeutschen“, die Beeinflussung der deutschen Presseorgane und Schulen in den von deutschen Einwanderern bewohnten Gebieten und die Verbreitung chauvinistischen Gedankenguts unter den Auswanderern. Der von verschiedenen deutschen Auslandsverbänden benutzte und propagierte Begriff „Deutschtum“ „beinhaltete bereits eine stark völkische Ausrichtung, an die die Nationalsozialisten nahtlos anknüpfen konnten.“ [5] Zu Beginn des 20. Jahrhunderts kontrollierten die Deutschen bereits bedeutende Anteile des guatemalteckischen Außenhandels. Auch der 2. Weltkrieg konnte ihren Einfluss trotz der Enteignungen nicht bedeutend mindern. [6]

Bereits vor der Machtübernahme der Nationalsozialisten in Deutschland hatte die Auslandsorganisation der NSDAP (AO) in Lateinamerika Stützpunkte, da ein Großteil der sogenannten „Reichsdeutschen“ (Nazi-Jargon für deutsche StaatsbürgerInnen)

und „Volksdeutschen“ (Personen „deutschen Blutes“, aber im Besitz einer fremden Staatsangehörigkeit) dort das nationalsozialistische Gedankengut teilte. Nachdem die Nationalsozialisten die Macht übernommen hatten, brauchten sie dringend Rohstoffe für die Aufrüstung, die sie devisenfrei in Lateinamerika im Austausch für deutsche Waren erhielten. Bis 1938 waren sie v.a. in drei Richtungen tätig: Gewinnung lateinamerikanischer Regierungen für eine Bündnispolitik, Stützung auf politische faschistische Bewegungen und Organisation der „Auslandsdeutschen“. Die AO unterstand ab 1938 dem Auswärtigen Amt und rivalisierte um die Aufgaben oft mit Himmlers Volksdeutscher Mittelstelle, dem Sicherheitsdienst und der Abwehr, die neben Überwachungsfunktionen für die Anwerbung von Spionen und Agenten unter den Deutschsprachigen verantwortlich waren. [7]

Antifaschistischer Widerstand formierte sich in den 30er Jahren rund um deutschsprachige GewerkschafterInnen, denen sich einige Kirchenkreise zugesellten, und in den 40ern rund um die Bewegung *Freies Deutschland*, die in Mexiko gegründet wurde. Aber auch die Beteiligung von LateinamerikanerInnen deutscher Herkunft an lateinamerikanischen faschistischen Organisationen, z.B. den brasilianischen IntegralistInnen, der *Frente Anticomunista* in Mexiko und den *Nacistas* in Chile, war bedeutend. In Mexiko und Brasilien konnten die faschistischen Bewegungen sogar Massencharakter annehmen, ohne jedoch je die Macht zu erlangen. Deutsche Firmen und Handelsunternehmen in Lateinamerika finanzierten oftmals subversive faschistische Bestrebungen, von denen sie sich den sichersten Weg zur Stärkung ihrer ökonomischen Positionen gegen die anglo-amerikanische Konkurrenz versprachen. [8]

Guatemala und die NSDAP

Die Gründer der NSDAP-Gruppierung in Guatemala waren der Tischler Heinrich Gundelach und der protestantische Pastor Otto Langmann, der mit Hitlers Machtübernahme seinen Talar an den Nagel hängte, nach Uruguay geschickt wurde und sich völlig der Partei wid-

mete. [9] Der erste Auftritt der AO war ein Protestschreiben an die guatemaltekische Regierung wegen eines ausgestrahlten Filmes mit antideutscher Grundhaltung. Die Anerkennung als politische Vereinigung wurde der AO jedoch von Anfang an verwehrt. [10]

Der Langzeitdiktator Jorge Ubico (1931-1944) galt als großer Bewunderer des europäischen Faschismus. Er pflegte Freundschaften zu den italienischen Faschisten, den spanischen Falangisten [11] und selbstverständlich auch zu den Nazis in Guatemala. Die „Gesetze gegen das Vagabundentum“, welche u.a. die Kleinbauern und -bäuerinnen zu 150 Tage Zwangsarbeit im Jahr verpflichteten und unter ihm eingeführt wurden, übersetzte sein deutscher Freund Dieseldorff, der diese Gesetzgebung in der deutschen Kolonie Südwestafrika, heute Namibia, kennen gelernt hatte. Ubico militarisierte sämtliche Lebensbereiche und stellte den Deutschen für ihre Kaffeepflanzungen eigene Polizeieinheiten zur Verfügung. Die Deutschen übten einen enorm großen Einfluss auf seine Politik aus. [12]

In Guatemala lebten 1937 etwa 3000 Deutsche. Das „Auslandsinstitut“ in Stuttgart, das die Aufgabe hatte, alle „Auslandsdeutschen“ zu vereinen, ihr „Heimat- und Rassenzugehörigkeitsgefühl“ zu stärken, gründete die Zeitungen *Der Deutsche im Ausland* und *Der Auslandsdeutsche*. 1932 erschien die erste Ausgabe der *Deutschen Zeitung für Guatemala und das übrige Mittelamerika (DZ)*, die von Anfang an als Sprachrohr der Nazis fungierte und 1935 endgültig von der AO übernommen wurde. Später verstärkten die Nazis ihre Propaganda über den Deutschlandfunk, und 1937 wurden 8800 Radiogeräte billig oder umsonst verteilt. [13]

Öffentlich trat die NSDAP zum ersten Mal in der Gesandtschaft des deutschen Botschafters am 1. Mai 1933, dem „Tag der nationalen Arbeit“, auf. Dort schwangen die Parteimitglieder Lobeshymnen auf den Nationalsozialismus. Als die Nazis es nicht schafften, den 1890 gegründeten *Deutschen Club* zu übernehmen, gründeten sie eine eigene Parteizentrale, das *Deutsche Haus*. Dort feierte man am 9. September 1933 den ersten Geburtstag der DZ mit Hitlergruß, Hakenkreuz, Vorträgen und Aufrufen zum

Eintritt in die Partei. Weitere Veranstaltungen und Feste: die Geburtstage des „Führers“, der 1. Mai, Filmvorführungen, Kameradschaftsabende, NS-Männerchor, „Tanzabende“ der NS-Freizeitorganisation *Kraft durch Freude*, Vorträge prominenter Nazi-Besucher, Sammlungen für das *Winterhilfswerk*, Gründung der *Arbeitsgemeinschaft der Deutschen Frau in Guatemala*, „Deutsche Berufsgruppen“, Erntedankfeste (gemeinsam mit der Protestantischen Deutschen Kirche *Epiphaniengemeinde*), etc. Es wurden Unterstützungsgruppen in Quetzaltenango, Mazatenango, Retalhuleu, Puerto Barrios und Cobán gegründet. [14]

Als der Kreuzer „Emden“ 1936 in Puerto San José ankert, können die Guatemaltekinnen die protzigen Nazi-aufmärsche in der Hauptstadt und in Cobán mit großem Staunen miterleben. [15] Die kurzfristige Schließung der *Deutschen Schule* (der Einfluss der NSDAP war zu offensichtlich geworden) wurde nach Versprechen einiger einflussreicher Deutscher bei Ubico wieder aufgehoben. Die LehrerInnen waren zum Großteil begeisterte Nazis, die Antisemitismus und Rassenlehre predigten, der „Hitlergruß“ wurde eingeführt und eine eigene *Hitlerjugend* an der Schule gegründet. [16] So untersuchte etwa Gerhard Enno Buß, Oberarzt bei der Wehrmacht, für seine Dissertation in Medizin in Guatemala 1942 „die völkische Zusammensetzung sowie den Gesundheitszustand und [der] körperliche[n] Entwicklung und Eigenart“ von „Reichsdeutschen“, „nichtdeutschen Nordeuropäern“, „Halbdeutschen“, und „Ladinos“ an der Deutschen Schule in Cobán. Er stellte nach seinen Messungen an den Schulkindern fest, dass sich „manche deutsche Körpereigenschaften bei den Mischlingen durchsetzte[n]. [...] bei den Halbdeutschen die Zahl der Unterbegabten um 20% größer als bei den Volldeutschen. Bei der charakterlichen Beurteilung schneiden die Reindeutschen ebenfalls im Durchschnitt erheblich besser ab als die anderen [...] Die Gefahren in völkischer Hinsicht durch die Vermischung mit den Einheimischen werden immer mehr erkannt, sind aber noch nicht Allgemeingut.“ [17]

Am 13. November 1933 stimmten die

Deutschen Zentralamerikas mittels Stimzetteln, die der *DZ* beigelegt wurden, über die „außenpolitischen Maßnahmen der nationalsozialistischen Reichsregierung“ ab: 512 Stimmen dafür, sieben ungültig, eine Enthaltung. Sie nahmen erneut an der Abstimmung des 29. März 1936 über die Zustimmung zur Politik Adolf Hitlers teil: [18] 381 Stimmen dafür, zehn dagegen, sieben Enthaltungen. Bevor ihnen im Mai 1939 jegliche politische Betätigung untersagt wurde, stimmten sie ein letztes Mal am Schiff auf extraterritorialem Gebiet über ihre Zustimmung zum Anschluss Österreichs an Deutschland ab: 646 Stimmen dafür und zwei dagegen. [19]

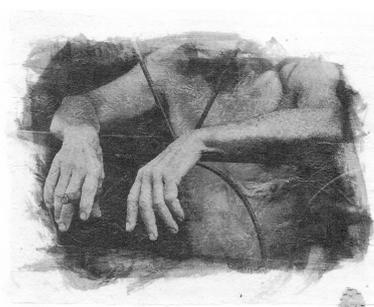


Die Fotografien in dieser Ausgabe stammen von dem Künstler Francisco „Panchi“ Claire Ibarra, der in Bolivien geboren ist und derzeit in Wien lebt. Er hat liebenswerterweise **Context XXI** diese Auswahl seiner Fotografien speziell für den Lateinamerika-Schwerpunkt zur Verfügung gestellt.

BILD: FRANCISCO „PANCHI“ CLAIRE IBARRA

Erst als Guatemala auf Druck der USA — trotz seiner allseits bekannten Bewunderung für die faschistischen Regime Europas hing des Langzeitdiktators Ubico politisches Überleben vom Willen der USA ab — am 11. Dezember 1941, vier Tage nach Pearl Harbour, Deutschland den Krieg erklärte, wurden die *DZ* und das *Evangelische Gemeindeblatt*, die Deutschen Clubs und Schulen verboten. Neben der Enteignung und Verstaatlichung von Teilen des deutschen Besitzes [20] — viele hatten dies bereits geahnt und ihre Reichtümer an Guatemalteken übertragen und nach dem Krieg wiedererlangt — wurden 325 Deutsche, die

verdächtigt wurden, für Hitler gestimmt oder in sonstige pro-deutsche Aktivitäten verwickelt gewesen zu sein, 1941 und 1942 in die USA deportiert. Von hier aus wurden sie, wenn sie es wollten, mit US-Kriegsgefangenen in Deutschland ausgetauscht oder bis 1946 in US-Haft gehalten. Die US-Gefängnisse werden oft fälschlicherweise als „KZs“ bezeichnet. [21] Diese mit den KZs des nationalsozialistischen Vernichtungssystems zu vergleichen, das verantwortlich war für die planmäßige und industrielle Massenvernichtung der europäischen Jüdinnen und Juden, dient lediglich der Relativierung der Shoah. [22]



Die Fotografien in dieser Ausgabe stammen von dem Künstler Francisco „Panchi“ Claire Ibarra, der in Bolivien geboren ist und derzeit in Wien lebt. Er hat liebenswerterweise **Context XXI** diese Auswahl seiner Fotografien speziell für den Lateinamerika-Schwerpunkt zur Verfügung gestellt.

BILD: FRANCISCO „PANCHI“ CLAIRE IBARRA

Postfaschistische Kontinuitäten

Nach der Gründung der BRD wurde Dr. Karl Heinrich Panhorst [23] von 1960 bis 1964 zum ersten deutschen Botschafter in Guatemala ernannt. Er war während des 2. Weltkrieges zuständig für die faschistische Propaganda des Dritten Reiches für Mittelamerika, der „Aktion Ibero- und Mittelamerika“. [24] Hans-Joachim Horn, ehemaliger Präsident der *Deutsch-guatemaltekischen Industrie- und Handelskammer*, besetzte in den 80er Jahren einen der sieben Direktorensitze in der *Asociación Amigos del País*, einer rechtsextremen Vereinigung von Industriellen und Großgrundbesitzern, die zum damaligen Zeitpunkt enge Verbindungen zu Todesschwadronen hatte. [25] Die Verbindung von deutschen Unterneh-

mern zu Todesschwadronen der 70er und 80er Jahre ist ein noch nicht aufgearbeitetes Kapitel der Geschichte Guatemalas. So wurde ich von einem guatemaltekischen Historiker gebeten, weder seinen noch die Namen, die er mir in diesem Zusammenhang in einem Interview im Dezember 2001 nannte, zu veröffentlichen.

Im Jänner 1998 hörten die BesucherInnen der Synagoge eine Explosion, die den nebenan liegenden Basketball-Platz zerstörte. Es gab keine Verletzte. Man fand vor Ort Flugzettel mit Hakenkreuzen und antisemitischen Sprüchen. [26] Im November 1999 wurde durch den Antisemitismus-Report des Israelischen Außenministeriums bekannt, dass sich eine etwa 20-köpfige Neo-Nazi-Gruppe in einem Cafe Guatemala Citys trifft und dort vor allem wegen offen antisemitischer Aussagen auffällt. [27]

Auswirkungen auf die Jüdische Gemeinde und Antisemitismus in Guatemala

Der in Europa grassierende Antisemitismus zwang bereits Mitte des 19. Jahrhunderts Jüdinnen und Juden zur Emigration. In Guatemala ebneten die Trennung von Staat und Kirche und die Gewährung der religiösen Toleranz im Jahre 1833 den Weg für die Aufnahme von NichtkatholikInnen ins Land und boten eine minimale Grundvoraussetzung für die jüdische Immigration. Die zahlreichen Beschränkungen, denen Jüdinnen und Juden ausgesetzt waren (beispielsweise verweigerte die guatemaltekische Regierung den deutschen Juden und Jüdinnen noch 1952 die Staatsbürgerschaft), machten Guatemala jedoch nie zu einem attraktiven Ort der Ansiedlung. [28]

In den 1930er Jahren flüchteten aus Nazideutschland bis 1939 265 Jüdinnen und Juden nach Guatemala, um Unterstützung von ihren Verwandten zu erhalten. Hier wurden sie mit dem Antisemitismus der deutschen Gemeinde in den deutschen Clubs und Schulen, wo es sogar zu physischen Übergriffen auf SchülerInnen kam, konfrontiert, so dass sie in staatliche Schulen wechseln mussten. Die Nazis erreichten auch, dass das guatemaltekische Außenminis-

terium 1939 eine „Erklärung zur Judenfrage“ abgab, die den Jüdinnen und Juden zwar aus humanitären Gründen ein Aufenthaltsrecht einräumte, ihnen aber gleichzeitig untersagte, außer in der Landwirtschaft in irgendeiner geschäftlichen Form tätig zu sein. „Diese Erklärung des guatemalteken Außenministeriums ist dadurch veranlasst worden, dass in den letzten Monaten zahlreiche Beschwerden von Landesangehörigen über die von ausländischen Juden verursachte Konkurrenz laut geworden waren“, schreibt die „Reichsstelle für das Auswandererwesen“ am 29.3.1939. [29]

Lili de Heinemann erzählt im Interview im September 2001, wie der Blockwart Hentschke kontrollierte, wer in ihrem Haus verkehrte, und im „Reich“ Bericht erstattete. „... und plötzlich konnte hier kein Mensch mehr in mein Haus kommen. Die deutschen Damen, die vorher zu mir kamen, um Skat zu spielen, blieben aus.“ Weiters erzählt sie von der Familie Freyler, einem österreichischen Paar, das in San Lucas ein Hotel führte. Herr Freyler spionierte hauptsächlich für die Deutschen, wie sie später erfuhr. [30]

Während sich die NSDAP in Guatemala jedoch überwiegend auf ideologische Unterstützung ihrer „Volksgenossen“ jenseits des Atlantiks beschränken musste und trotz ihrer Nähe zum guatemalteken Diktator Ubico nicht an die praktische Umsetzung ihres Antisemitismus in Guatemala gehen konnte, war dieser für jene Jüdinnen und Juden, die nicht rechtzeitig nach Amerika oder Palästina entkommen konnten, mörderische Realität.

Max Trachtenberg Griffel, ein 1923 in Wien geborener Jude, kam erst nach der Shoah nach Guatemala, zu seinem Onkel. Seine Mutter und sein jüngerer Bruder wurden 1943 in Treblinka ermordet. Sein Vater wurde sieben Tage vor der Befreiung Nordhausens ermordet. Max und sein Bruder überlebten Shenyisov, Skarzysko Kamienna, Piotrkow Kujawski, Czestochowa, Buchenwald, Mittelbau-Dora und Bergen-Belsen. Ich treffe ihn in der Cevichería seines Sohnes Danny in Guatemala Ciudad. Durch einen Gehirnschlag spricht er sieben Sprachen durcheinander, aber die Verständigung funktioniert. Er erzählt seine Geschichte —

„Mein Leben war schön bis ich 16 wurde ...“ [31]

„Nimm als Bild einen Rollschuh und schlag!“

„Ich war zu meiner Zeit die einzige Jüdin im Lyzeum. Ich war damals 13 Jahre alt, 1921. Meine beste Freundin war die Tochter eines Arztes. Ich kam eines Tages aus der Klasse auf den Schulhof. Meine lachenden Freundinnen machten einen Kreis um mich auf Rollschuhen, — wir hatten Pause — und sangen: „Hackenkreuz am Stahlhelm, schwarz-weiss-rotes Band, die Brigade Ehrhardt [32] werden wir genannt.“ Das war noch nicht Hitler, 1921, das war die antisemitische Ehrhardt-Gruppe. Und in diesem Kreis auf Rollschuhen rollte meine beste Freundin und sang begeistert mit. Ich schnallte einen Rollschuh ab, rollte auf dem einen, den ich anhatte, auf meine Freundin zu und schlug ihr mit dem anderen Rollschuh auf den Mund. Mit dem Erfolg, dass die Zähne flogen. Das war meine Erfahrung mit Antisemitismus. (...) Sie weinte und war voller Schmerzen - ich war ausser mir vor Wut. Was die anderen machten interessierte mich nicht, aber sie war meine beste Freundin! (...) Ich erzählte meinem Vater die Geschichte und er sagte: „Ich rufe sofort den Vater deiner Freundin an und sage ihm, dass selbstverständlich die Unkosten für die neuen Zähne auf meine Kosten gehen. Zu dir sage ich: Wann immer in einer solchen Form dir Antisemitismus begegnet, nimm als Bild einen Rollschuh und schlag. Lass es dir nicht gefallen!“, Er sagte: „Tu es immer, wehr dich!“

Idel Luchs (geb. 1909 in Kiel) konnte 1939 mit ihrem Mann nach Guatemala flüchten. Ausser ihrem Vater und zwei Schwestern wurde ihre gesamte Familie in der Shoah vernichtet.

In den 70er Jahren fuhr sie einmal auf Besuch nach Deutschland. Doch sie wollte jeglichen Kontakt zu „alten Deutschen“ vermeiden, sie hatte Angst, ohne es zu wissen, mit den Mördern ihrer Familie zu sprechen. „Nur junge Leute wollte ich kennenlernen, nur die jungen...“. Auf die Frage, wann sie zum ersten Mal mit Anti-

semitismus konfrontiert wurde, erzählte sie mir die Geschichte aus ihrer Schulzeit in Kiel.

[1] Vgl. Cambranes 1977.

[2] Vgl. Casais Arzú 1999:70.

[3] Dieselbe: 83.

[4] Samper: 37.

[5] Balke: 34.

[6] Vgl. Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin 1966.

[7] Vgl. Pommerin 1977.

[8] Vgl. Katz 1966:24.

[9] Vgl. DZ Juni 1934.

[10] Vgl. Wagner 1996: 351.

[11] Vgl. Delgado 1948, der einzige Autor, der sich je mit spanischem Faschismus in Guatemala auseinandersetzte.

[12] Vgl. Nañez Falcón 1970, Figueroa Ibarra 1976, Grieb 1979, McCreery 1994, Locón Solórzano 1997.

[13] Vgl. Scharbins 1966: 149.

[14] Vgl. DZ 1932 - 1941.

[15] Vgl. DZ vom 12. Jänner 1936: 1.

[16] Wagner 1996: 360f.

[17] Buß 1942: 23ff

[18] Vgl. DZ 22.3.1933: 1.

[19] Dieselbe.

[20] Wagner (1996) listet penibel sämtliche Geschäfte, Firmen und Kaffeepflanzen auf, welche den Deutschen in Guatemala enteignet wurden. Es fehlen jedoch Hinweise auf die nach 1948 zurück-erhaltenen Güter.

[21] So auch von Brunner/Dietrich/Kaller 1993: 124.

[22] Als ich Dr. Regina Wagner, zum Gebrauch des Begriffs „KZ“ in diesem Zusammenhang befragte, antwortete sie: „Ein KZ ist eigentlich wie ein großes Gefängnis, wo eben die Leute gut behandelt wurden, d.h. in den USA wurden die Leute gut behandelt, denn die waren ja Kriegsgefangene, ich weiß das, denn mein Vater und mein Onkel waren ja dort, die hab ich ja interviewt. (...) Die wurden dort nicht schlecht behandelt, nur in einem KZ gab es Wanzen, denn das war früher ein Neger- ein Negergefängnis, ein Negerkonzentra-

tionslager, und da gab es natürlich Wanzen, und das war sehr unangenehm.“ (Interview vom 18.10.2001 in Guatemala Ciudad)

[23] Vergl. Homepage des Iboamerikanischen Instituts in Berlin (am 11. Juni 2002).

[24] Guatemala Nachrichten 6/81: 12.

[25] Vgl. Guatemala Nachrichten 6/81: 12 und 25ff.

[26] <http://www.mfa.gov.il/mfa/go.asp?MFAH0b0k0> (am 5. Juni 2002)

[27] <http://www.mfa.gov.il/mfa/go.asp?MFAH0gey0> (am 5. Juni 2002)

[28] Vgl. Elkin 1996:92. Elkin spricht auf S. 256 fälschlicherweise von drei Synagogen in Guatemala: der sephardischen „Maguen David“, der askenasischen „Centro Hebreo“ und der deutschen. Letztere gab es jedoch nie.

[29] Guatemala Nachrichten 4/81: 31.

[30] Interview mit Lili de Heinemann am 12. September 2001 in Guatemala City.

[31] Interview mit Max Trachtenberg am 13. September 2001 in Guatemala City. In: Kreutzer/Schmidinger (2002). Er veröffentlichte einen Aufsatz mit dem Titel „Viena -“ und der Nummer, die in seinen Unterarm tätowiert wurde: „- 103024“ (Trachtenberg 1996).

[32] Ehrhardt, Hermann, Seeoffizier, (1881-1971) bildete Anfang 1919 die Brigade Ehrhardt, mit der er die kommunist. Räteherrschaft in Braunschweig und München bekämpfte und 1920 am Kapp-Putsch teilnahm. Er gründete die rechtsradikale »Organisation Consul«.

*) Deutsche Zeitung für Guatemala und das übrige Mittelamerika. 20.4.1936.

Bibliografie

- Akinín Levy, Samuel: Sobrevivientes. Editorial Akinín Kramer, Caracas 1996
- Arenales, Clara/ Hale, Charles/ Palma Gustavo (Hrsg.): Racismo en Guatemala? Abriendo el debate sobre un tema tabú" AVANCSO, Guatemala 1999
- Balke, Ralf: Hakenkreuz im Heiligen Land. Die NSDAP-Landesgruppe Palästina. Edition Tempus. Erfurt 2001

- Brunner, Markus/Dietrich, Wolfgang/Kaller, Martina: Projekt Guatemala. Vorder- und Hintergründe der österreichischen Wahrnehmung eines zentralamerikanischen Landes. Frankfurt 1993
- Buß, Enno Gerhard: Zur Biologie des Deutschtums in Guatemala. [Mediz.Diss.] Institut für Schiffs- und Tropenkrankheiten, Hamburg 18.12.1942
- Cambranes, Julio: El Imperialismo Alemán en Guatemala. El Tratado de Comercio de 1887. Guatemala 1977
- ders.: Café y Campesinos. Los orígenes de la economía de plantación moderna en Guatemala, 1853 -1897. Segunda Edición, Guatemala 1996
- ders.: Pioneros del desarrollo? Civilizadores? Consideraciones sobre los neocolonialistas alemanes en Guatemala, 1828 - 1996. USAC, CEUR: Serie de Documentos para la Historia No.3, Guatemala, junio de 1995
- Casaús Arzú, Marta Elena: La metamorfosis del racismo en la élite de poder en Guatemala. In: Arenales, Clara/ Hale, Charles/ Palma Gustavo (Hrsg.): Racismo en Guatemala? Abriendo el debate sobre un tema tabú" AVANCSO, Guatemala 1999 (S. 47 - 92)
- Cazali Avila, Augusto: Guatemala en la Segunda Guerra Mundial (1939 - 1944). USAC; DIGI; PUIHG, Guatemala 1997
- Delgado, Rafael: Falange en Guatemala. Una amenaza para la democracia. México 1948
- Deola de Girón, Maria del Carmen: La Comunidad Judía. In: Historia General de Guatemala. Asociación de Amigos del País. 6 Bände., Guatemala 1994 (Band V, S. 283 - 288)
- Deutscher Verein, Cobán: Deutschtum in Alta Verapaz. Erinnerungen herausgegeben anlässlich des 50 jährigen Bestehens des Deutschen Vereins zu Cobán, Guatemala 1888 - 1938. Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart 1938
- DZ - Deutsche Zeitung für Guatemala und das übrige Mittelamerika. Deutsches Auslandsinstitut, Stuttgart. Wochenzeitung, Guatemala 1932 -1941
- Elkin, Judith Laikin: 150 Jahre Einsamkeit. Geschichte der Juden in Lateinamerika. Hamburg 1996
- Figueroa Ibarra, Carlos: El Proletariado Rural en el Agro Guatemalteco. IIES, Guatemala 1976
- FLACSO, SEQC: Historia General de Centromérica (6 Bände) Guatemala, 1993
- Grieb, Kenneth J.: The Regime of Jorge Ubico. Guatemala 1931 - 1944. Ohio University Press, Athens Ohio 1979
- Guatemala Nachrichten 4 + 6/81: Teil1: Deutschlands Kaffeemperium, Teil 2: Die Helfer der Reaktion, Deutsche in Guatemala 1945 - 1981. Informationsstelle Guatemala e.V., München 1981
- Katz, Friedrich: Einige Grundzüge der Politik des deutschen Imperialismus in Lateinamerika 1898 bis 1941. in:
- Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin: Der deutsche Faschismus in Lateinamerika 1933 - 1943. Humboldt-Universität zu Berlin 1966 (S. 9 - 70)
- Kreutzer, Mary/Schmidinger, Thomas: Niederlagen des Friedens. Gespräche und Begegnungen in Guatemala und El Salvador. 2002
- Locón Solórzano, Agustín: La violencia durante el gobierno de Jorge Ubico. Tesis en Historia, USAC, Guatemala 1997
- McCreery, David J.: Rural Guatemala, 1760-1940. Stanford, California: Stanford University Press, 1994
- Müller, Jürgen: Nationalsozialismus in Lateinamerika. Die Auslandsorganisation der NSDAP in Argentinien, Brasilien, Chile und Mexiko, 1931-1945. Verlag Hans-Dieter Heinz, Stuttgart 1997
- Nañez Falcón, Guillermo: Erwin Paul Dieseldorff, German Entrepreneur in the Alta Verapaz of Guatemala, 1889-193. Disertación doctoral, Tulane University, New Orleans, 1970
- Pommerin, Reiner: Das Dritte Reich und Lateinamerika. Die deutsche Politik gegenüber Süd- und Mittelamerika 1939 - 1942. Düsseldorf 1977
- Rev. Terga Cintrón, Ricardo: Al-

mas Gemelas. Un estudio de la inserción alemana en las Verapaces y la consecuente relación entre los alemanes y los k'ekchies. Cobán 1991

- Samper K., Mario: Café, trabajo y sociedad en Centroamérica (1870 - 1939): Una historia común y divergente. In: Historia General de Centromérica (6 Bände) FLACSO, SEQC 1993 (Band 4, S. 11 - 110)
- Scharbins, Manfred: Zur Politik des deutschen Faschismus in Mittelamerika und Westindien. In: Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin: Der deutsche Faschismus in Lateinamerika 1933 - 1943. Humboldt-Universität zu Berlin 1966 (S. 145 - 158)
- Stelzner Ulli Walter Thomas (ISKA): „Los Civilizadores“ Ale-

manes en Guatemala. „Die Zivili-sationsbringer“. Deutsche in Guatemala. Alemania 1998, 130min., beta SP, color/b/n. TV--Dokumentation

- Trachtenberg, Max: Viena. 103024. in: Akinín Levy, Samuel: Sobrevivientes. Editorial Akinín Kramer, Caracas 1996 (S. 217-226)
- Wagner, Regina: Los Alemanes en Guatemala. 1820 - 1944. Guatemala 1996 (2.edición)
- Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin: Der deutsche Faschismus in Lateinamerika 1933 - 1943. Humboldt-Universität zu Berlin 1966

Dieser Artikel erscheint im Herbst 2002 in gekürzter Form im Sammelband: Guatemala. Land auf der Suche nach Frieden. Solidarische

Begegnungen, herausgegeben von So-va, Renate/Milborn, Corinna u.a. im Brandes und Apffel / Südwind, Frankfurt am Main.

Mary Kreutzer: Politikwissenschaftlerin und Publizistin, Trägerin des Eduard-Ploier-Radio-Preises der Österreichischen Volksbildung, des Concordia Publizistikpreises (Kategorie Menschenrechte), des European Award for Excellence in Journalism, des Elfriede-Grünberg Preises, von Juni 2000 bis 2006 Redaktionsmitglied von **Context XXI**.

Lizenz dieses Beitrags

Copyright

© Copyright liegt beim Autor / bei der Autorin des Artikels